

# RAUM FÜR ZWECKFREIHEIT

Adalbertstraße 71  
10997 Berlin  
www.zweckfreiheit.de

Jan Ketz  
+49 163 1622 339  
mail@zweckfreiheit.de

## **Weiter war nichts, ist nichts.** **CLARISSA THIEME**

Eröffnung: SA 26.11.2016  
26.11. – 4.12.2016  
SO / DO / FR / SA / SO 16:30 – 19 Uhr

Clarissa Thiemes Arbeit „Weiter war nichts, ist nichts.“ ist eine speziell für den RAUM FÜR ZWECKFREIHEIT entwickelte Rauminstallation, deren Hauptgegenstand ein Brief von Christa Wolf zum 40jährigen Jubiläum des Aufbau-Verlags ist. Im Dialog dazu steht ihre neuste Filmarbeit „Die DDR hat es nie gegeben / Appell“, gedreht zum 20. Jahrestages der Wiedervereinigung am 3. Oktober 2015. Beide Arbeiten beschäftigen sich mit der endgültigen Auflösung der DDR durch die Wiedervereinigung Deutschlands und betrachten sie aus unterschiedlichen zeitlichen Perspektiven heraus. Die Berliner Mauer durchteilte die Adalbertstraße unmittelbar neben der Hausnummer 71, wo sich heute der RAUM FÜR ZWECKFREIHEIT befindet.

Clarissa Thieme ist Medienkünstlerin und Filmemacherin. In ihren filmischen und installativen Arbeiten verbindet sie dokumentarische und fiktionale Elemente, um Erinnerungspolitiken und Identität stiftende Prozesse zu untersuchen.

---

*Clarissa Thieme's new work "Nothing has been, nothing is." is produced especially for the RAUM FÜR ZWECKFREIHEIT. The installation focuses on a letter by the GDR author Christa Wolf that she wrote for the 40th anniversary of the Aufbau-Verlag. It is presented together with Thieme's latest film "The GDR never existed / Salute", shot during the 20th anniversary of the German reunification on the 3rd of October 2015. Both works deal with the final dissolution of the GDR by the reunification of Germany and examine them from different temporal perspectives. The Berlin Wall separated the Adalbertstraße right next to house number 71, where today the RAUM FÜR ZWECKFREIHEIT is located.*

*Clarissa Thieme is a media artist and filmmaker. In her work, she combines documentary and fictional elements to investigate processes of commemoration and identity building.*

---

### **DIE DDR HAT ES NIE GEGEBEN / APPELL (THE GDR NEVER EXISTED / SALUTE)**

Video, 2016, 4 Min, Color, Deutsch mit engl. UT, HD (Performance: Tanja Krone; DoP: Christine A. Maier; Sound: Juliane Zelwies; 1st AC: Sabine Panossian; Sound Design: Manuela Schininá; Color Correction: Alex Beyer)

### **WEITER WAR NICHTS, IST NICHTS.**

Installation, 2016; Schwingende Lampe und Text (Christa Wolf, in: Das Haus in der Französischen Straße, Vierzig Jahre Aufbau-Verlag, Ein Almanach, Aufbau-Verlag Berlin und Weimar 1985, S. 414 und 415)